

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №15 имени Героя Советского Союза
Николая Токарева города Евпатории Республики Крым»

ОКПО 00806921, ОГРН 1149102176783, ИНН 9110086920, КПП 911001001
улица Полтавская, дом 8, город Евпатория, Республика Крым, Российская Федерация, 297420
тел., факс +7(36569) 5-08-15, E- mail: school-15@mail.ru

РАССМОТРЕНО

на заседании МО

Протокол от 28.08.2023 № 1

Руководитель

_____/Л.М. Яцык/

СОГЛАСОВАНО

с зам. директора по УВР

_____/Л.А. Доровских/

«29» августа 2023 года

УТВЕРЖДЕНА

приказом МБОУ «СШ №15 им. Героя Советского
Союза Н. Токарева»

от «30» августа 2023 года № 685

Директор _____/О.С. Соболева/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии

для начального общего образования: **4-В класс**

уровень изучения предмета: базовый

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 008e72bab4c90ca47aac53228c39f1d5fb

Владелец Соболева Ольга Сергеевна

Действителен с 14.04.2023 по 07.07.2024

учитель: Райковская И.С.

г. Евпатория – 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии составлена на основе нормативных актов Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (далее – ФГОС НОО третьего поколения);
- устава МБОУ «СШ № 15 им. Героя Советского Союза Н. Токарева»;
- положения о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МБОУ «СШ № 15 им. Героя Советского Союза Н. Токарева» с учетом образовательной программы МБОУ «СШ № 15 им. Героя Советского Союза Н. Токарева» и учебного плана школы на 2023-2024 учебный год.

Всего на изучение курса «Технология» в 4 классе отводится 34 часа (1 час - в неделю, 34 учебные недели).

Рабочая программа воспитания отражена в личностных результатах освоения учебного предмета.

Для реализации программы используют учебники и учебно-методические пособия для обучающихся: Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. 4 класс. – М.: Просвещение, 2022.

Основной **целью** программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы **задач**:

- формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
- становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
- формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
- формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;
- развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
- расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

- развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
- развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;
- воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
- развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
- воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
- становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
- воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Электронные ресурсы, обеспечивающие методическое сопровождение:

<http://infourok.ru> – Учительский сайт «Инфоурок»;

<http://ya-uchitel.ru> - Международное сообщество педагогов «Я – учитель»;

<http://easyen.ru> - Современный учительский портал;

<http://catalog.iot.ru> - Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет»;

<http://it-n.ru> - Сеть творческих учителей.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Информационная мастерская. (4 часа)

Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя.

Проект «Дружный класс». (2 часа)

Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения». Проверим себя.

Студия «Реклама». (3 часа)

Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

Студия «Декор интерьера». (5 часов)

Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Плетёные салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

Новогодняя студия. (3 часа)

Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

Студия «Мода». (8 часов)

История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

Студия «Подарки». (4 часа)

День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы. Проверим себя.

Студия «Игрушки». (5 часов)

История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик». Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные:

- оценивать жизненные ситуации (поступки, явления, события) с точки зрения собственных ощущений (явлений, событий), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла;
- умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;
- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий в точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов) итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;

- проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Познавательные УУД:

- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Предметные:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Учащийся будет иметь представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;

- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером); выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты.

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Уметь самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами; находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

3. Конструирование и моделирование.

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере.)

Иметь представление:

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Уметь с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов	Количество часов
1	Информационная мастерская.	4
2	Проект «Дружный класс».	2
3	Студия «Реклама».	3
4	Студия «Декор интерьера».	5
5	Новогодняя студия.	3
6	Студия «Мода».	8
7	Студия «Подарки».	4
8	Студия «Игрушки».	5
	Итого:	34

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ уро ка	Дата		Тема урока	Виды учебной деятельности
	п/п	п/п		

Информационная мастерская (4 часа)				
1	05.09		Вспомним и обсудим.	Анализируют графические изображения по вопросам к ним; наблюдают и сравнивать художественно-конструкторские особенности различных изделий, делают выводы; организуют свою деятельность.
2	12.09		Информация. Интернет.	
3	19.09		Т. Б. Создание текста на компьютере.	Анализируют способы получения информации человеком в сравнении с возможностями компьютера; выполняют правила безопасного пользования компьютером; готовят рабочее место, соблюдать правила безопасного рационального труда.
4	26.09		Т. Б. Создание презентаций. Программа Power Point.	
Проект «Дружный класс» (2 часа)				
5	03.10		Презентация класса (проект).	Организовывают свою деятельность. Осуществляют сотрудничество в малой группе; используют полученные знания и умения в схожих и новых ситуациях.
6	10.10		Т. Б. Эмблема класса.	
Студия «Реклама» (3 часа)				
7	17.10		Т. Б. Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей.	Исполняют разные социальные роли; используют полученные знания и умения о развёртках, чертежах, чертёжных инструментах для выполнения практических работ; анализируют предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления папок, коробок-упаковок; выполняют практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, проверяют изделия в действии, корректируют конструкцию и технологию изготовления.
8	24.10		Т. Б. Коробочка для подарка.	
9	07.11		Т. Б. Упаковка для сюрприза.	
Студия «Декор интерьера» (5 часов)				

10	14.11		Т. Б. Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».	Наблюдают и сравнивают интерьеры разных времён и стилей, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, конструктивные и технологические особенности разных художественных техник, приёмы их выполнения. Решают конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения, исследования (понятия «интерьер», «декупаж», «полимеры», приёмы выполнения декупажа, плетения по кругу, свойства и приёмы обработки креповой бумаги, пенопласта, подвижное проволочное соединение деталей, свойства и приёмы); используют полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани для выполнения практических работ; выполняют практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверяют изделия в действии, корректировать конструкцию и технологию изготовления.
11	21.11	Т. Б. Плетёные салфетки.		
12	28.11	Цветы из креповой бумаги.		
13	05.12	Т. Б. Сувениры на проволочных кольцах.		
14	12.12	Т. Б. Изделия из полимеров.		
Новогодняя студия (3 часа)				
15	19.12		Т. Б. Новогодние традиции.	Наблюдают и сравнивают конструктивные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, способы соединения разных материалов; анализируют предложенные задания, конструктивные особенности и технологии изготовления игрушек; наблюдают и сравнивают конструктивные и декоративные особенности изделий, особенности технологий их изготовления; выполняют практическую работу с опорой на рисунки, схемы.
16	26.12		Игрушки из трубочек для коктейля.	
17			Т. Б. Игрушки из зубочисток.	
Студия «Мода» (8 часов)				
18			История одежды и текстильных материалов.	Наблюдают и сравнивают конструктивные особенности изделий, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, технологические приёмы, делать выводы о наблюдаемых явлениях. Открывают новые знания и умения, решают конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (приёмы оклеивания картонной основы тканью с формированием сборок и складок, способы изготовления силуэтов фигур человека, приёмы вышивки крестообразной строчкой и её вариантами, узкими лентами, приёмы изготовления объёмной рамки для композиции и др.); Знакомятся с историей костюма, культурой народов России и мира; исследуют свойства тканей натурального и искусственного происхождения, выбирают ткани для своих работ по свойствам и происхождению.
19			Т. Б. Исторический костюм.	
20			Т. Б. Одежда народов России.	
21			Т.Б. Синтетические ткани	
22			Т. Б. Твоя школьная форма.	

23			Т. Б. Объёмные рамки.	
24			Т. Б. Аксессуары одежды.	
25			Т. Б. Вышивка лентами.	
Студия «Подарки» (4 часа)				
26			Т. Б. День защитника Отечества (открытие для папы).	Открывают новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения (особенности конструкций изделий и их изготовление). Планируют предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания; выполняют практическую работу с опорой на чертежи, рисунки, схемы, использовать полученные знания о развёртках, чертежах, чертёжных инструментах и умения работать с ними для выполнения практических работ.
27			Т. Б. Открытка для мамы.	
28			Т. Б. Плетёная открытка.	
29			Весенние цветы.	
Студия «Игрушки» (5 часов)				
30			История игрушек. Игрушка-попрыгушка.	Наблюдают и сравнивать конструктивные и декоративные особенности изделий, технологии их изготовления, свойства изучаемых материалов, способы их обработки, способы подвижного и неподвижного соединения разных материалов; открывают новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения, исследования (конструктивные особенности механизмов игрушек-попрыгушек, качающихся игрушек, игрушек типа «Щелкунчик», игрушек с рычажным механизмом). Знакомятся с традициями и творчеством мастеров-игрушечников родного края и России. Используют полученные знания и умения по обработке бумаги, картона, ткани и других материалов для выполнения практических работ; выполняют практическую работу с опорой на рисунки, схемы, проверяют изделия в действии, корректируют конструкцию и технологию изготовления.
31			Т. Б. Качающиеся игрушки.	
32			Т. Б. Подвижная игрушка «Щелкунчик».	
33			Т. Б. Игрушка с рычажным механизмом.	
34			Подготовка портфолио.	

--	--	--	--	--	--