

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №15 имени Героя Советского Союза
Николая Токарева города Евпатории Республики Крым»

ОКПО 00806921, ОГРН 1149102176783, ИНН 9110086920, КПП 911001001
улица Полтавская, дом 8, город Евпатория, Республика Крым, Российская Федерация, 297420
тел., факс +7(36569) 5-08-15, E- mail: school-15@mail.ru

РАССМОТРЕНО

на заседании МО

Протокол от 28.08.2023 № 1

Руководитель

_____/Л.М. Яцык/

СОГЛАСОВАНО

с зам. директора по УВР

_____/Л.А. Доровских/

«29» августа 2023 года

УТВЕРЖДЕНА

приказом МБОУ «СШ №15 им. Героя Советского
Союза Н. Токарева»

от «30» августа 2023 года № 685

Директор _____/О.С. Соболева/

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению

для начального общего образования: **4-В класс**

уровень изучения предмета: базовый

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 008e72bab4c90ca47aac53228c39f1d5b

Владелец Соболева Ольга Сергеевна

Действителен с 14.04.2023 по 07.07.2024

учитель: Райковская И.С.

г. Евпатория - 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе нормативных актов Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (далее – ФГОС НОО третьего поколения);
- устава МБОУ «СШ № 15 им. Героя Советского Союза Н. Токарева»;
- положения о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МБОУ «СШ № 15 им. Героя Советского Союза Н. Токарева» с учетом образовательной программы МБОУ «СШ № 15 им. Героя Советского Союза Н. Токарева» и учебного плана школы на 2023-2024 учебный год.

Всего на изучение курса «Литературное чтение» в 4 классе отводится 102 часа (3 часа - в неделю, 34 учебные недели).

Рабочая программа воспитания отражена в личностных результатах освоения учебного предмета.

Для реализации программы используют учебник для обучающихся - «Литературное чтение. 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др. /– М.: Просвещение, 2022».

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Приоритетная **цель обучения литературному чтению** – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих **задач**:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;

- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации.

Электронные ресурсы, обеспечивающие методическое сопровождение:

- Сообщество взаимопомощи учителей <http://pedsovet.su>
- Сеть творческих учителей <http://it-n.ru>
- Международное сообщество педагогов «Я – учитель» <http://ya-uchitel.ru>
- Современный учительский портал <http://easyen.ru>
- Сайт для учителей <http://KakProsto.ru>

Содержание учебного предмета

Введение (1 час)

Летописи, былины, жития (8 часов)

О былинах. «Ильины три поездочки». «Три поездки Ильи Муромца». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда...»; «И вспомнил Олег коня своего...»; «Житие Сергия Радонежского».

Чудесный мир классики (16 часов)

А.С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; *М.Ю. Лермонтов* «Ашик-Кериб»; *А.П. Чехов* «Мальчики».

Поэтическая тетрадь (9 часов)

К. Ушинский «Четыре желания», *Ф.И. Тютчев* «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; *А.А. Фет* «Весенний дождь», «Бабочка»; *Е.А. Баратынский* «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; *И.С. Никитин* «В синем небе плывут над полями...»; *Н.А. Некрасов* «В зимние сумерки нянины сказки...»; *И.А. Бунин* «Листопад».

Литературные сказки (12 часов)

В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»; *П.П. Бажов* «Серебряное копытце»; *С.Т. Аксаков* «Аленький цветочек»

Делу время – потехе (7 часов) *Е.Д. Шварц* «Сказка о потерянном времени»; *В.Ю. Драгунский* «Главные реки», «Что любит Мишка»; *В.В. Голявкин* «Никакой горчицы я не ел».

Страна детства (10 часов) *Б.С. Житков* «Как я ловил человечков»; *К.Г. Паустовский* «Корзина с еловыми шишками»; *М.М. Зощенко* «Елка». *М. Цветаева* «Наши царства». «Бежит тропинка с бугорка». *С. Есенин* «Бабушкины сказки».

Природа и мы (10 часов) *Д.Н. Мамин-Сибиряк* «Приемыш». *С. Есенин* «Лебедушка»; *А.И. Куприн* «Барбос и Жулька»; *М.М. Пришвин* «Выскочка»; *В.П. Астафьев* «Стриженок Скрип».

Родина (9 часа) *И.С. Никитин* «Русь». Образ Родины. *С.Д. Дрожжин* «Родине». *А.В. Жигулин* «О, Родина! В неярком блеске...»

Страна Фантазия (6 часов) *Е.С. Велтистов* «Приключения Электроника». *К. Булычев* «Путешествие Алисы».

Зарубежная литература (14 часов)

Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»; *Г.Х. Андерсен* «Русалочка»; *М. Твен* «Приключения Тома Сойера».

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию; развивать функциональную грамотность.
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Введение	1
2	Летописи, былины, жития.	8
3	Чудесный мир классики	16
4	Поэтическая тетрадь	9
5	Литературные сказки	12
6	Делу время – потехе час	7
8	Страна детства	10
9	Природа и мы	10
10	Родина	9
11	Страна Фантазия	6
12	Зарубежная литература	14
	ИТОГО	102

График контрольных работ

№п-п	Тема	Дата	Форма контроля
1.	« Летописи, былины, жития»		Тест.
2.	«Чудесный мир классики»		Тест.
3.	«Поэтическая тетрадь 1»		Тест
4.	Контроль чтения за 1 полугодие		Контрольная работа.

5.	« Литературные сказки»		Тест.
6.	«Делу время – потехе час»		Тест.
7.	«Страна детства»		Тест.
8.	«Природа и мы»		Тест.
9.	«Родина»		Тест
10.	«Страна Фантазия»		Тест.
11.	Контроль чтения за 2 полугодие		Контрольная работа.
12.	«Зарубежная литература»		Тест.

1. Проект «Они защищали Родину».

Произведения, заучиваемые наизусть.

№	Автор. Название произведения	Страницы учебника
1	А.С Пушкин «Няне»	1 часть с. 35
2	А.С Пушкин «Унылая пора!..»,	1 часть с. 36
3	А.С Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» (любые 24 строчки)	1 часть с. 39-56
4	Л.Н. Толстой «Детство» (1 абзац произведения)	1 часть с. 75-77
5	Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид».	1 часть с.104
6	А.А. Фет. «Весенний дождь»	1 часть с.106
7	А.А. Фет. «Бабочка»	1 часть с.107
8	Е.А. Баратынский. «Весна»!	1 часть с.108
9	Н.А. Некрасов. «В зимние сумерки»...	1 часть с.111
10	И.А. Бунин. «Листопад» (14 строк)	1 часть с. 112
11	М.И. Цветаева. «Наши царства»	2 часть с. 54
12	С.А. Есенин. «Бабушкины сказки»	2 часть с. 56
13	Заучивание стихотворения на выбор по теме «Страна детства»	
14	С.А. Есенин. «Лебедушка» (отрывок)	2 часть с. 69
15	С.Д. Дрожжин «Родине» (4 столбика)	2 часть с. 98
16	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»	2 часть с. 100

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ уро-ка	Дата по плану	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
Вводный урок по курсу литературного чтения (1ч.)			
1	04.09	Введение. Знакомство с учебником по литературному чтению.	Ориентируются в учебнике по литературному чтению. Применяют систему условных обозначений при выполнении заданий. Находят нужную главу и нужное произведение в содержании учебника.
Летописи, былины, жития (8 часов)			
2	05.09	Вводный урок к разделу «Летописи. Былины. Жития». Поэтический текст былины «Ильины три поездочки».	Составляют связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника. Сравнивают поэтический и прозаический текст былины. Составляют рассказ по репродукции картин известных художников
3	07.09	«Три поездки Ильи Муромца».	
4	11.09	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	Составляют связное высказывание по иллюстрациям и оформлению учебника. Сравнивают поэтический и прозаический текст былины. Составляют рассказ по репродукции картин известных художников
5	12.09	Из летописи «И вспомнил Олег коня своего».	
6	14.09	Сергий Радонежский – святой земли Русской.	Читают отрывки из жития о Сергии Радонежском. Находят информацию об интересных фактах из жизни святого человека .
7	18.09	Житие Сергия Радонежского	Читают отрывки из жития о Сергии Радонежском. Выразительно читают, используя интонации, соответствующие смыслу текста. Воспринимают на слух художественное произведение; читают текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание.
8	19.09	Обобщающий урок-игра «Летописи,	Проверяют себя и самостоятельно оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника.

9	21.09		былины, сказания, жития». <i>Оценка достижений. Тест 1</i>	Проверяют себя и самостоятельно оценивают свои достижения.
Чудесный мир классики. (16 часов)				
10	25.09		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. А.С. Пушкин - великий русский поэт. А.Л. Слонимский об А.С. Пушкине.	Прогнозируют содержание раздела. Планируют работу на уроке Выразительно читают, используя интонации, соответствующие смыслу текста. Воспринимают на слух художественное произведение; читают текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание. Наблюдают за развитием событий в сказке
11 12	26.09 28.09		А.С. Пушкин. «Няне». А.С. Пушкин «Унылая пора...» «Туча»	Рассказывают о А.С. Пушкине. Читают выразительно, используя интонации, соответствующие смыслу текста.
13 14	02.10 03.10		А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Характеристика героев.	Характеризуют героев произведения. Воспринимают и понимают их эмоционально-нравственные переживания. Наблюдают за выразительностью литературного языка
15 16	05.10 09.10		А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Деление сказки на части. <i>Внеклассное чтение. Урок-КВН по сказкам А.С. Пушкина.</i>	Ставят вопросы по содержанию прочитанного, отвечают на них Определяют тему, главную мысль. Описывают события, последовательность сказки. Различают эмоциональное состояние человека в различных ситуациях. Устанавливают взаимосвязи смысловых частей текста. Выражают своё отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений. Участвуют в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.
17	10.10		Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова. М.Ю. Лермонтов. «Ашик - Кериб».	Рассказывают о М.Ю. Лермонтове. Наблюдают за выразительностью литературного языка. Воспринимают и понимают эмоционально-нравственные переживания героя

18	12.10		М.Ю.Лермонтов«Ашик -Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок.	Наблюдают за выразительностью литературного языка. Читают по ролям. Понимают основное содержание произведения
19	16.10		М.Ю. Лермонтов. «Ашик - Кериб». Характеристика героев.	Излагают устно текст по плану. Участвуют в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Ставят вопросы по содержанию прочитанного, отвечают на них. Анализируют поступки героев
20	17.10		Жизнь и творчество Л.Н. Толстого.	Рассказывают о Л.Н. Толстом. Определяют тему, главную мысль. Характеризуют события, устанавливают последовательность. Называют произведения классической литературы.
21	19.10		Л.Н. Толстой «Детство».	Определяют жанры литературных произведений. Осознанно, выразительно читают текст
22	23.10		<i>Оценка достижений. Тест 2.</i>	Проверяют себя и самостоятельно оценивают свои достижения.
23	24.10		А.П. Чехов«Мальчики»	Рассказывают о А.П. Чехове. Понимают позицию писателя, его отношение к окружающему миру, к своим героям.
24	26.10		А.П.Чехов «Мальчики» Главные герои рассказа – герои своего времени.	Понимают основное содержание услышанного. Характеризуют героев произведения. Наблюдают за выразительностью литературного языка
25	07.11		Обобщающий урок - КВН «Чудесный мир классики».	Высказывают суждение о значении произведений русских классиков для России и русской культуры.
Поэтическая тетрадь 1. (9 часов)				
26	09.11		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. К.Д. Ушинский «Четыре желания». Сравнение картин природы, созданных художниками и писателями.	Прогнозируют содержание раздела. Готовятся к уроку, подбирая стихи русских поэтов. Воспринимают на слух художественное произведение; читают выразительно стихи русских поэтов, воспроизводят их наизусть.
27	13.11		Ф.И. Тютчев. «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и	Определяют средства художественной выразительности в лирическом тексте. Определяют самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует содержанию произведения. Определяют по тексту, как отражаются переживания автора в его стихах.

			ярко...»	
28	14.11		А.А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка».	Высказывают своё мнение о герое стихотворных произведений; определяют, принадлежат ли мысли, чувства, настроение только автору или они выражают личные чувства других людей. Читают выразительно стихотворение, передавая настроение автора
29	16.11		Е.А. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шёпот моих лесов?»	Читают стихотворение, передавая с помощью интонации настроение поэта. Сравнивают стихи разных поэтов на одну тему. Объясняют интересные выражения в лирическом тексте. Определяют средства художественной выразительности в лирическом тексте
30	20.11		И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»	Читают выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Используют приёмы интонационного чтения (определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения). Определяют средства художественной выразительности в лирическом тексте
31	21.11		Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...»	Читают выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Используют приёмы интонационного чтения (радость, силу голоса, тон и темп чтения)
32	23.11		И.А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина.	Читают выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Используют приёмы интонационного чтения (радость, силу голоса, тон и темп чтения) Самостоятельно оценивать своё чтение
33	27.11		Обобщающий урок – игра «Поэтическая тетрадь». <i>Внеклассное чтение. Родные поэты.</i>	Читают стихи выразительно, передавая изменения в настроении, выраженные автором. Объясняют интересные выражения в лирическом тексте. Иллюстрируют стихотворения. Проверяют свои знания.
34	28.11		<i>Оценка достижений. Тест 3.</i>	Участвуют в работе группы, читают стихи друг другу, работая в паре, самостоятельно оценивая свои достижения
Литературные сказки. (12 часов)				
35	30.11		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	Прогнозируют содержание раздела. Планируют работу на уроке, выбирают виды деятельности. Читают осознанно текст, понимают прочитанное. Участвуют в работе группы. Отвечают и задают вопросы. Пересказывают сказку по плану подробно и выборочно.
36	04.12		В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке».	Читают сказку вслух и про себя, используют приёмы выразительного чтения. Придумывают свой вариант сказки, используя литературные приёмы. Определяют нравственный смысл сказки. Подробный пересказ. Наблюдают за развитием и последова-

			Составление плана сказки.	тельность событий в литературной сказке. Рассказывают о герое с опорой на текст сказки и опорные слова.
37			П.П. Бажов. «Серебряное копытце».	Читают осознанно текст, понимают прочитанное. Читают сказку вслух и про себя, используя приёмы выразительного чтения при перечитывании.
38		П.П. Бажов. «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.		
39			П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения.	Воспринимают на слух тексты литературных сказок, высказывают своё мнение, отношение. Сравнивают содержание народной и литературной сказок; определяют нравственный смысл сказки. Отвечают и задают вопросы.
40			С.Т. Аксаков. «Аленький цветочек». Контроль чтения за 1 полугодие.	Читают осознанно текст, понимают прочитанное. Отвечают и задают вопросы Наблюдают за развитием и последовательностью событий в литературной сказке. Сравнивают героев в литературной сказке, характеризуя их, используя текст сказки. Наблюдают за развитием и последовательностью событий в литературной сказке. Отвечают и задают вопросы. Наблюдают за развитием и последовательностью событий в литературной сказке. Сравнивают народную и литературную сказки. Определяют виды текстов. Знают отличительные особенности литературной сказки. Воспринимают на слух тексты литературных сказок, высказывают своё мнение, отношение. Сравнивают содержание народной и литературной сказок; определяют нравственный смысл сказки. Отвечают и задают вопросы. Проверяют себя и оценивают свои достижения
41		С.Т. Аксаков. «Аленький цветочек». Герои произведения.		
42		С.Т. Аксаков. «Аленький цветочек». Деление текста на части.		
43		<i>Оценка достижений.</i> Тест 4.		
44			С.Т. Аксаков. «Аленький цветочек». Выборочный пересказ. Словесное иллюстрирование	Участвуют в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Понимают основное содержание услышанного. Проверяют себя и свои достижения Участвуют в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.
45			<i>Внеклассное чтение</i>	

46			«Сказки любимых писателей». Обобщающий урок – игра «Крестики-нолики».	
Делу время – потехе час . (7 часов)				
47			Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е.Л. Шварц. «Сказка о потерянном времени».	Прогнозируют содержание раздела. Планируют работу на уроке, выбирают виды деятельности.
48			Е.Л. Шварц. «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения.	Характеризуют главных героев в сказке. Участвуют в диалоге при обсуждении прочитанного. Читают сказку по ролям. Характеризуют героев произведения, воспринимают и понимают их эмоционально-нравственные переживания. Определяют главную мысль произведения и смысл заглавия
49			В.Ю. Драгунский «Главные реки».	Объясняют поучительный смысл сказки. Составляют монологическое высказывание с опорой на авторский текст. Готовят сообщение о писателе.
50				
51			В.В. Голявкин. «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка.	Понимают нравственный смысл рассказа. Определяют основную мысль рассказа. Участвуют в обсуждении. Высказывают свои собственные впечатления о прочитанном произведении. Читают выразительно по ролям.
52			Обобщающий урок «Делу время – потехе час».	Рассказывают о герое, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. Высказывают свои собственные впечатления о прочитанном произведении.
53			<i>Внеклассное чтение. Книги о сверстниках, о школе.</i>	Участвуют в обсуждении. Высказывают свои собственные впечатления о прочитанном произведении. Читают выразительно
54			<i>Оценка достижений. Тест 5.</i>	Проверяют себя и оценивают свои достижения Оценивают свой ответ.
Страна детства. (10 часов)				
55			Знакомство с	Прогнозируют содержание раздела.

56		<p>названием раздела, прогнозирование его содержания. Б.С. Житков. «Как я ловил человечков».</p> <p>Б.С. Житков«Как я ловил человечков» Герой произведен.</p>	<p>Планируют работу с произведением на уроке, используя условные обозначения. Определяют основную мысль рассказа. Воспринимают на слух художественное произведение; читают вслух и про себя, осмысливая содержание. Объясняют смысл названия произведения. Отвечают на вопросы по содержанию произведения; определяют главную мысль. Пересказывают текст подробно и кратко, выборочно. Определяют характеристики героев произведения с опорой на текст. Находят в тексте слова и выражения, подтверждающие главную мысль. Воспринимают на слух художественное произведение; читают вслух и про себя, осмысливая содержание.</p>
57		К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	<p>Отвечают на вопросы по содержанию произведения; определяют главную мысль. Характеризуют героев произведения, их восприятие и понимание эмоционально-нравственных переживаний</p>
58		К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произвед.	<p>Наблюдают за развитием и последовательностью событий в тексте. Характеризуют героев произведения. Придумывают заглавия к каждой части произведения</p>
59		М.М. Зощенко «Елка».	Участвуют в диалоге при обсуждении произведения. Ставят вопросы по содержанию прочитанного, отвечают на них. Составляют план, пересказывают произведение
60 61		М.И. Цветаева «Наши царства». М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...»	Следят за выражением и развитием чувства в лирическом стихотворении. Читают выразительно стихотворение, передавая настроение автора.
62		С.А. Есенин «Бабушкины сказки».	<p>Определяют различные средства выразительности. Наблюдают за жизнью слов в художественном тексте. Объясняют интересные выражения в тексте.</p>
63		Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Конкурс чтецов.	Иллюстрируют стихотворение. Участвуют в конкурсе чтецов со своим любимым стихотворением.

63			Обобщающий урок «Страна детства».	Придумывают смешные рассказы о школьной жизни, не обижая своих друзей.
64			<i>Оценка достижений. Тест 6.</i>	Проверяют себя и самостоятельно оценивают свои достижения
Природа и мы. (10 часов)				
65			Знакомство с разделом, прогнозирование его содержания. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш»	Прогнозируют содержание раздела. Планируют работу с произведением на уроке, используя условные обозначения.
66			Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш» Отношение человека к природе.	Понимают нравственный смысл рассказа. Определяют основную мысль рассказа. Выразительно читают с использованием интонаций, соответствующих смыслу текста..
67			С. А. Есенин «Лебедушка».	Читают выразительно стихотворение, передавая настроение автора. Иллюстрируют стихотворение.
68			М.М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героя на основе поступка.	Понимают нравственный смысл рассказа. Определяют основную мысль рассказа. Сравнивают свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора.
69			А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	Определяют тему и главную мысль произведения, работают с иллюстрациями. Соотносят заглавие рассказа с темой и главной мыслью, отвечают на вопросы по содержанию. Определяют главных героев произведения.
70			А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения.	Дают характеристики героев. Участвуют в обсуждении Последовательно воспроизводят содержание рассказа.
71			В.П. Астафьев «Стриженок Скрип» Герой рассказа.	Понимают нравственный смысл рассказа. Определяют основную мысль рассказа. Сравнивают свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора Участвуют в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.

72		В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Составление плана.	Ставят вопросы по содержанию прочитанного, отвечают на них. Характеризуют героев на основе их поступков. Определяют жанр произведения. Определяют идею произведения, отношение автора и собственное отношение к литературному персонажу. Понимают нравственный смысл рассказа. Проверяют составленный план, сверяя его с текстом.
73		Обобщающий урок- конкурс «Природа и мы»	Рассказывают от имени героя, подбирая в произведении слова-определения, характеризующие его поступки и характер. Сравнивают свои наблюдения за жизнью животных с рассказом автора.
74		<i>Оценка достижений. Тест7</i>	Проверяют знания.
Родина. (9 часов)			
75		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания.	Прогнозируют содержание раздела. Планируют работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений.
76		И.С.Никитин«Русь Образ Родины в поэтическом тексте.	Воспринимают на слух художественное произведение; читают вслух и про себя, осмысливая содержание. Объясняют смысл названия произведения.
77		С.Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому.	Воспринимают на слух художественное произведение; читают вслух и про себя, осмысливая содержание. Отвечают на вопросы по содержанию произведения; определяют главную мысль. Определяют жанр произведения.
78		А,В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»	Рассказывают о Родине, подбирая в произведении слова-определения. Понимают нравственный смысл произведения. Определяют основную мысль рассказа.
79		Проект «Они защищали Родину».	Составляют рассказы о Родине, передавая свои чувства, своё отношение к Родине свои достижения.
80		Поговорим о самом главном. Песня защитников брестской крепости.	Проверяют себя и самостоятельно оценивают. Понимают содержание прочитанного, высказывают своё отношение. Используют приёмы интонационного чтения (радость, удивление, силу голоса, тон и темп чтения).
81		Обобщающий урок «Родина».	Рассказывают о Родине, подбирая в произведении слова-определения
82		<i>Оценка дости-</i>	

			<i>жений. Тест 8.</i>	Проверяют себя и самостоятельно оценивают свои достижения
Страна Фантазия. (6 часов)				
83			Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».	Знакомство с названием раздела. Прогнозируют содержание раздела. Планируют работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. Подбирают материал по теме. Понимают нравственный смысл произведения. Определяют основную мысль рассказа. Воспринимают на слух художественное произведение; читают вслух и про себя, осмысливая содержание. Отвечают на вопросы по содержанию произведения; определяют главную мысль
84			Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Герои фантастического рассказа.	Воспринимают на слух художественное произведение; читают вслух и про себя, осмысливая содержание. Объясняют смысл названия произведения. Определяют особенности фантастического жанра
85			Кир Булычев. «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра.	Понимают особенности фантастических произведений. Соотносят название с содержанием произведения. Воспринимают на слух художественное произведение; читают вслух и про себя, осмысливая содержание. Объясняют смысл названия произведения.
86			Кир Булычев. «Путешествие Алисы». Сравнение героев рассказов фантастического жанра.	Отвечают на вопросы по содержанию произведения; определяют главную мысль
87			Путешествие по стране Фантазия	Подбирают материал по теме. Понимают нравственный смысл произведения. Определяют основную мысль рассказа.
88			<i>Оценка достижений. Тест 9.</i>	Проверяют себя и самостоятельно оценивают свои достижения.

Зарубежная литература. (14 часа)

89		Знакомство с названием раздела. Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера».	Прогнозируют содержание раздела. Читают и воспринимают на слух художественное произведение.
90		Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литерат.	Планируют работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений. Воспринимают на слух художественное произведение; читают вслух и про себя, осмысливая содержание.
91		Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера». Герои прикл. литературы.	Составляют план. Пересказывают самые интересные эпизоды из произведений от лица героя.
92		Г.Х. Андерсен «Русалочка»	Читают и воспринимают на слух художественное произведение. Планируют работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений.
93		Г.Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка.	Определяют нравственный смысл сказки (с помощью учителя). Пересказывают выборочно произведение.
94		Г.Х. Андерсен «Русалочка». Деление произвед. на части.	Воспринимают на слух художественное произведение; читают вслух и про себя, осмысливая содержание
95		Г.Х. Андерсен «Русалочка». Рассказ о Русалочке.	Иллюстрируют сказку. Г.Х. Андерсен «Русалочка» Делят произведения на части.
96		Г.Х. Андерсен «Русалочка». Характеристика героев. Контроль чтения за 2 полугодие.	Пересказывают самые интересные эпизоды из произведений от лица героев. Отвечают на вопросы по содержанию произведения; определяют главную мысль. Определяют нравственный смысл произведения (с помощью учителя). Отвечают на вопросы по содержанию произведения; определяют главную мысль. Воспринимают на слух прочитанное и отвечают на вопросы по содержанию.

97			М. Твен. «Приключения Тома Сойера».	Объясняют смысл названия разделов и произведений. Определяют нравственный смысл произведения (с помощью учителя). Воспринимают на слух прочитанное и отвечают на вопросы по содержанию.
98		М. Твен. «Приключения Тома Сойера». Сравнение героев, их поступков.		
99			<i>Оценка достижений.</i> Тест 10.	Понимают содержание прочитанного, высказывают своё отношение. Объясняют смысл названия произведения. Отвечают на вопросы по содержанию произведения; определяют главную мысль. Самостоятельно оценивают свои достижения Проверка предметных и универсальных учебных умений Понимают содержание прочитанного, высказывают своё отношение.
100		Обобщающий урок "Зарубежная литература".		
101		Урок-игра «Литературные тайны»		
102			Итоговый урок.	Планируют работу с произведениями в летний период.

**План корректировки тем
4 – В класс**

№	Тема урока	Дата проведения		Причина отставания	Пути ликвидации отставаний
		КТП	Факт		