



Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
**Санкт-Петербургская академия
постдипломного педагогического образования**
191002, Санкт-Петербург, ул. Ломоносова, 11-13
Тел. 409-82-82 факс. 409-82-99

Экспертное заключение
на документальный фильм «Человек с Луны»,
режиссер Н. Н. Миклухо-Маклай

Документальный фильм «Человек с Луны» представлен фондом имени Н.Н. Миклухо-Маклая. Содержание фильма соответствует не только требованиям, предъявляемым к учебным фильмам, но задачам воспитания школьников. Материал фильма логически выстроен, опирается на исторические факты, последовательно повествует, о происхождении экзотической фамилии, о жизни путешественника, об его учебе в Петербурге и Германии, о тяге к знаниям, о знакомстве с немецким ученым Э.Геккелем, о жажде путешествий, приключений и открытий. Цитата, с которой начинается фильм, позволяет не только увидеть целеустремленность ученого, его опыт служения науке, но и понять, какие черты он ценил в человеке.

Карта плаваний ярко иллюстрирует контекст фильма, позволяет наглядно проследить маршрут путешествий Николая Николаевича, акцентировать внимание на сложностях, которые пришлось преодолевать ученому в поиске удаленных территорий, на которых никогда не ступала нога европейца.

Цитирование текста дневника Николая Николаевича позволяет понять, что во время экспедиции проводились серьезные научные наблюдения по географии, антропологии, биологии, которые позволили ученому собрать сведения о климате, растительном, животном мире, языковых особенностях населения, обычаях, культуре.

Хронометраж фильма (35 минут) позволит в рамках урочного и внеурочного времени осуществить не только просмотр фильма и проанализировать его содержание.

Этот фильм может открыть много нового не только школьникам в урочное и внеурочное время, но и их родителям, учителям, общественности, т.к. позволит познакомиться с уникальной биографией выдающегося географа, этнографа, путешественника, но и с культурой, бытом местных жителей Папуа- Новой Гвинея. Фильм «Человек с Луны» будет интересен не только географам, историкам, культурологам, но и всем, кто интересуется этнографией и дипломатией.

Предоставленные материалы актуальны и могут быть рекомендованы к использованию на практике.

Ректор

С.В. Жолован

«ЧЕЛОВЕК С ЛУНЫ»

Жанр: Документальный фильм

Режиссёр: Н. Миклухо-Маклай

Автор идеи: Н. Миклухо-Маклай

Автор сценария: Е. Нупрейчик

Длительность: 36 минут

Этот фильм — документальное повествование о великом русском путешественнике, гуманисте, учёном — Николае Николаевиче Миклухо-Маклае. О его удивительных открытиях в Новой Гвинее, жизни в России и Австралии, о наследии, которое он оставил как этнограф и антрополог в фильме рассказывают потомки местных жителей — папуасов, которые впервые увидели белого человека — «Человека с Луны».

В фильме о приключениях и исследованиях великого русского ученого в XIX веке лейтмотивом стала современная экспедиция на Берег Маклая, которую, уже в XXI веке, возглавил потомок Миклухо-Маклая и его полный тезка — Николай.

У зрителя будет возможность постоянно проводить параллели между двумя экспедициями, которые разделяют столетия, он узнает интересные факты о жизни великого путешественника среди туземцев, его истории любви, увидит редкие фотографии и познакомится с цитатами из дневников ученого и рисунками, сделанными им во время жизни на острове.

Исключительно точное повествование на основе архивных документов при совместной работе с экспертами из Института этнологии и антропологии имени Н. Н. Миклухо-Маклая РАН может дать полную картину о том, какой созидательный подвиг во имя науки и человечества сделал великий путешественник.

Правообладатель: Фонд им. Миклухо-Маклая

Режиссер: Николай Миклухо-Маклай

www.mikluho-maclay.rf

This documentary film (36 min) is a story about the Great Russian traveler, humanist and scientist Nikolay Nikolaevich Miklouho-Maclay. The descendants of the local residents — Papuans, who saw for the first time a white man — “The Man from the Moon”, tell about his amazing discoveries in New Guinea, about his life in Russia and Australia, about the heritage that he left as an ethnographer and anthropologist.

The main theme of the film about the adventures and research of the Great Russian scientist in XIX century is the modern expedition to the Maclay Coast, conducted by the descendant of Miklouho-Maclay and his full namesake Nickolay in XXI century.

The viewer will have an opportunity to compare the two expeditions, the time interval between which is more than a hundred years; to learn some interesting facts about the life of the Great traveler among the natives, his love stories; to look at the rare photos and drawings made by the scientist during his stay on the Island; to read the quotes from his diaries.

The extremely accurate narration, based on archival documents and made in collaboration with experts from the Miklouho-Maclay Institute of Ethnology and Anthropology RAS, can make it clear what a creative feat in the name of science and humanity made the Great traveler.

The film is a unique example of the revival and preservation of traditions through generations, both among scientists who studied this region and the descendants of Miklouho-Maclay, and among the local Papuans. It promotes cultural and scientific interaction between Russia and Papua New Guinea. It allows to expand the boundaries of knowledge in history and geography among Russians. It still promotes the relevant humanistic ideas of N. N. Miklouho-Maclay and serves a guidance for the younger generation.

The film is relevant for the Russian younger generation — middle and high school pupils, college and university students, young professionals and scientists, as well as for the older generation, which is familiar with the personality of Miklouho-Maclay by the school curriculum.

Путешествие папуасов в Россию

Представляем документальный фильм 26 минут

Производство фильма: Россия,

Фонд сохранения этнокультурного наследия им. Миклухо-Маклая
при поддержке Правительства Санкт-Петербурга.

Режиссер: Николай Миклухо-Маклай.

Это фильм-киноочерк об историческом визите в октябре-ноябре 2018 года— приезде в Россию группы папуа-новогвинейцев, которые открывают для себя родину выдающегося русского ученого-гуманиста Николая Миклухо-Маклая, совершившего в конце XIX века несколько научных экспедиций на о. Новая Гвинея. Удивительное путешествие по Санкт-Петербургу и Москве в сопровождении потомка и полного тезки великого путешественника Николая Миклухо-Маклая-младшего никого не оставит равнодушным. Вы увидите настоящие эмоции наших гостей, впечатленных красивейшими историческими достопримечательностями Санкт-Петербурга и Москвы. Узнаете, чем похожа русская кухня на традиционную кухню Папуа-Новой Гвинеи. Прогуляетесь вместе с гостями по улицам двух столиц, побываете с ними в Исаакиевском соборе, Эрмитаже, на Красной площади, в МГУ, где у группы была возможность пообщаться с российскими студентами. Увидите, насколько эмоционально и радушно встречают гостей России простые люди на улицах, — все это совсем новый мир для наших друзей, который открывается перед ними в новом свете и о котором они имели совсем другое представление.

Посмотрев фильм, зрители также узнают, что же думают о России в Папуа — Новой Гвинее и что мы в России знаем об этой далекой стране и о населяющих ее людях? Папуасы ли они, и почему так мало россиян совершали когда-либо поездки в Папуа — Новую Гвинею?

Участники путешествия расскажут, как и почему изменилось их мнение о России после ее посещения.

В фильме показано, насколько сильна среди папуасов память о нашем соотечественнике, ученом-гуманисте Николае Миклухо-Маклае, который стал героем для многих новогвинейцев еще в 1871 г., после его первой экспедиции к далеким берегам северо-востока о. Новая Гвинея.

Из фильма мы узнаем об истории связей между нашими странами и о достижениях русских исследователей в XIX—XXI веках в изучении этого региона, а также о том, как активно и плодотворно развиваются отношения Папуа-Новой Гвинеи и России в наши дни благодаря усилиям общественных деятелей обеих стран, дипломатов и исследователей.

- английская версия: <https://www.youtube.com/watch?v=z0UNBm7u-EA&t=646s>

Документальный фильм «Путешествие папуасов в Россию».

Киноочерк. 26 минут.

Производство: Россия

Режиссер: *Николай Миклухо-Маклай*

Сценарий: *Елена Нупрейчик*

Оператор: *Евгений Богатов*

Монтаж: *Александр Снегирев*

Спецэффекты: *Вадим Гафаров*

Музыка: *Сергей Потехин*

Исторический визит, на основе которого снят документальный фильм, был организован Фондом им. Миклухо-Маклая при поддержке Россотрудничества в рамках программы Президента РФ «Новое поколение» при организационном содействии МИДа России.

дополнительная информация на сайте Фонда им. Миклухо-Маклая:

<https://mikluho-maclay.ru/puteshestvie-papuasov-v-rossiyu/> - русская версия

<https://mikluho-maclay.ru/en/papua-new-guineans-journey-to-russia/> - английская версия

контакты: info@mikluho-maclay.ru

+7 911 908 89 44, Евгения Жолудь.

**Научно-популярный фильм
«Русские названия географических объектов в Океании»**

Фондом им. Миклухо-Маклая в рамках образовательно-просветительского проекта «Россия и Океания (XIX-XXI вв.)» реализуемого в РФ при поддержке Фонда президентских грантов и информационной поддержке НИИ и музея антропологии МГУ им. М. В. Ломоносова создан научно-популярный фильм «Русские названия географических объектов в Океании»

Русские названия географических объектов, открытых выдающимися отечественными мореплавателями, есть в любом уголке нашей планеты. В том числе есть они и в Океании, с островным миром которой Россия имеет прочные исторические и научные связи на протяжении более чем двухсот лет. История изучения этого региона отечественными мореплавателями начинается из Санкт-Петербурга и поражает своей величием и масштабом. Только в одной Океании было открыто свыше 70 географических объектов, получивших русские названия. Работа, проделанная командой Фонда им. Миклухо-Маклая под руководством Н.Н. Миклухо-Маклая-младшего по выявлению русских географических названий на карте Океании, — это еще один шаг к возрождению преемственности исследований Океании российскими учёными, к сохранению бесценных памятников мирового исторического, культурного и географического наследия, восстановлению русских названий географических объектов на карте мира.

Ссылка на фильм <https://www.youtube.com/watch?v=0YHaUnlxii4&t=1s>