

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №15 имени Героя Советского Союза  
Николая Токарева города Евпатории Республики Крым»

ОКПО 00806921, ОГРН 1149102176783, ИНН 9110086920, КПП 911001001  
улица Полтавская, дом 8, город Евпатория, Республика Крым, Российская Федерация, 297420  
тел., факс +7(36569) 5-08-15, E- mail:

РАССМОТРЕНА  
на заседании МО  
учителей гуманитарных  
наук  
протокол № 1  
от «22» 08 2022 г.  
Руководитель МО  
Е.Н. Бушовская

СОГЛАСОВАНА  
Заместитель директора по УВР  
Е.Л.Воробьева  
«22» 08 2022г.



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ «СШ №15 им. Героя  
Советского Союза Н.Токарева»  
О.С. Соболева  
Принят приказ № 22/08 от «22» 08 2022 г.

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ  
по родному языку ( русскому)  
для среднего общего образования  
уровень изучения предмета: базовый

## Пояснительная записка

Рабочая программа изучения **Родного языка (русского) для 10 класса** разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования по учебному предмету «Родной язык (русский)», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», составлена на основе авторской программы для средней школы (базовый уровень) по русскому (родному) языку для 10-11 классов / А. И. Власенков, М: «Просвещение» 2011 г., с учетом основной образовательной программы МБОУ «СШ №15 им. Героя Советского Союза Н. Токарева» и учебного плана школы. Учебник «Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень» / Сост. А.И. Власенков, Л. М. Рыбченкова, М: «Просвещение» 2014 г. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом. Электронные образовательные ресурсы :

- Русский язык для всех – справочно-информационный портал – содержит интерактивные диктанты, тренажеры, учебники, олимпиады, видео и пр. <http://www.gramota.ru/>

[www.russkoe-slovo.ru](http://www.russkoe-slovo.ru) – сайт издательства «Русское слово»

<https://drofa-ventana.ru> – сайт издательства «Дрофа-Вентана-Граф»

<http://pedsovet.org> - портал «Всероссийский педсовет»

На изучение предмета отводится 34 учебные недели, 34 часа, из расчёта 1 час в неделю.

### Планируемые результаты изучения учебного предмета.

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- говорение и письмо:
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
  - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
  - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
  - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### **Содержание учебного предмета**

#### **Язык и его функции. Речь. Культура речи. (3 часа)**

Язык и его функции. Писатели о языке и речи. Речь. Культура речи. Стихотворение С.Острового «Первородство». Орфография.

Стихотворение В.Шефнера «Это так, а не иначе».

#### **Лексика и лексическая стилистика (4 часа)**

Слово – единица лексики. Писатели о богатстве русского языка. Синонимы и их употребление в творчестве писателей и поэтов, в фольклоре. Словари. «Собиратели слов» (По В.Одинцову). Фразеологизмы и их употребление в фольклоре и литературе.

#### **Состав слова и словообразование. (1 час)**

Словообразование и стилистика. Этимология. Этимологические словари.

#### **Грамматика и грамматическая стилистика (2 часа)**

Назначение грамматики. Тексты Л.К.Граудиной и В.Белова. Морфология и стили речи. Выдающиеся лингвисты: В.В. Виноградов и Н.К.Дмитриев. Части речи и их происхождение.

#### **Имя существительное. (5 часов)**

Имя существительное и его роль в художественных текстах. Собственные имена существительные в литературе. «Журавли» Н.Рубцова и Р.Гамзатова. Употребление падежных форм имен существительных. Употребление несклоняемых имен существительных.

#### **Имя прилагательное (2 часа)**

Трудности в употреблении имен прилагательных. Употребление имен прилагательных в художественной литературе.

#### **Имя числительное. (1 час)**

Употребление числительных в речи и художественной литературе.

#### **Местоимение. (1 час)**

Употребление местоимений в речи. Разряды местоимений. Местоимения в художественной литературе.

#### **Глагол. (4 часа)**

Употребление глаголов в связной речи. Глаголы речи. Лексико-семантические группы глаголов. (Глаголы – синонимы, антонимы, омонимы). Текст «Сила русского глагола». Формы глагола в художественной литературе. Олицетворения.

#### **Причастие. (2 часа)**

Употребление причастий в речи и в художественной литературе.

#### **Деепричастия. (3 часа)**

Деепричастие как часть речи. Употребление деепричастий в фольклоре и литературе. Образ коня в фольклоре и литературе. (Отрывки из сказки П.Ершова «Конек-горбунок»)

#### **Наречие. (2 часа)**

Правила написания наречий. Употребление наречий. В.Короленко «Все-таки впереди – огни!»

#### **Служебные части речи. (2 часа)**

Предлог. Употребление предлогов в речи. Текст «Какой продукт едят все народы?» Употребление частиц и междометий в художественной литературе.

#### **Язык и культура. (2 часа)**

Языковая картина мира. К.Д.Ушинский. «О родном языке».

Слово как концепт культуры. Концепты «Родина», «Мой родной край», «Добро».

**Тематическое планирование**

	<b>Раздел</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.	Язык и его функции. Речь. Культура речи.	3
2.	Лексика и лексическая стилистика.	4
3.	Состав слова и словообразование.	1
4.	Грамматика и грамматическая стилистика.	2
5.	Имя существительное.	5
6.	Имя прилагательное.	2
7.	Имя числительное.	1
8.	Местоимение.	1
9.	Глагол.	4
10.	Причастие.	2
11.	Деепричастие.	3
12.	Наречие.	2
13.	Служебные части речи.	2
14.	Язык и культура.	2
15.	Итого	34

### Календарно-тематическое планирование

№		Дата проведения		Тема урока
По плану	По факту	По плану	По факту	
				<b>Язык и его функции. Речь. Культура речи (3часа)</b>
1.				Язык и его функции. Писатели о языке и речи.
2.				Речь. Культура речи. Стихотворение С.Острового «Первородство».
3.				Орфография. Стихотворение В.Шефнера «Это так, а не иначе».
				<b>Лексика и лексическая стилистика(4часа)</b>
4.				Слово – единица лексики. Писатели о богатстве русского языка.
5.				Синонимы и их употребление в творчестве писателей и поэтов, в фольклоре.
6.				Словари. «Собиратели слов» (По В.Одинцову). Фразеологизмы и их употребление в фольклоре и литературе.
7.				<b>Р.р. Лингвистическое сочинение о значении какого-либо фразеологизма или крылатой фразы.</b>
				<b>Состав слова и словообразование(1час)</b>
8.				Словообразование и стилистика. Этимология. Этимологические словари
				<b>Грамматика и грамматическая стилистика(2часа)</b>
9.				Назначение грамматики. Тексты Л.К.Граудиной и В.Белова. Морфология и стили речи.
10.				Выдающиеся лингвисты: В.В. Виноградов и Н.К.Дмитриев. Части речи и их происхождение.
				<b>Имя существительное(5часов)</b>

11.				Имя существительное и его роль в художественных текстах. Собственные имена существительные в литературе.
12.				<b>Р.р. «Журавли» Н.Рубцова и Р.Гамзатова. Обучение лингвистическому анализу.</b>
13.				Употребление падежных форм имен существительных. Употребление несклоняемых имен существительных.
14.				Употребление несклоняемых имен существительных.
15.				<b>Р.р. Сочинение-описание портрета девушки (юноши), который нравится.</b>
				<b>Имя прилагательное(2часа)</b>
16.				Трудности в употреблении имен прилагательных.
17.				Р.р. Лингвистический анализ стихотворения И.Бунина.
				<b>Имя числительное(1час)</b>
18.				Употребление числительных в речи и художественной литературе.
				<b>Местоимение(1час)</b>
19.				Разряды местоимений. Местоимения в художественной литературе.
				<b>Глагол(4часа)</b>
20.				Употребление глаголов в связной речи. Глаголы речи.
21.				Лексико-семантические группы глаголов. (Глаголы – синонимы, антонимы, омонимы). Текст «Сила русского глагола».
22.				Формы глагола в художественной литературе. Олицетворения.
23.				<b>Р.р. Сочинение-рассказ на самостоятельно выбранную тему.</b>
				<b>Причастие(2часа)</b>



24.				Употребление причастий в речи и в художественной литературе..
25.				<b>Р.р. Сочинение-описание картины с использованием причастий. (В.Перов. «Дети, бегущие от грозы».)</b>
				<b>Деепричастие(3часа)</b>
26.				Деепричастие как часть речи.
27.				Употребление деепричастий в фольклоре и литературе.
28.				Образ коня в фольклоре и литературе. (Отрывки из сказки П.Ершова «Конек-горбунок»)
				<b>Наречие(2часа)</b>
29.				Правила написания наречий.
30.				Употребление наречий. В.Короленко «Все-таки впереди – огни!»
				<b>Служебные части речи(2часа)</b>
31.				Предлог. Употребление предлогов в речи. Текст «Какой продукт едят все народы?»
32.				Употребление частиц и междометий в литературе.
				<b>Язык и культура(2часа)</b>
33.				Итоговая контрольная работа
34.				Языковая картина мира. К.Д.Ушинский. «О родном языке».

**Пояснительная записка**

Рабочая программа изучения **Родного языка (русского) в 11 классе** разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования по учебному предмету «Родной язык (русский)», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», составлена на основе авторской программы для средней школы (базовый уровень) по русскому (родному) языку для 10-11 классов / А. И. Власенков, М: «Просвещение» 2011 г и учебника «Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень» / Сост. А.И. Власенков, Л. М. Рыбченкова, М: «Просвещение» 2014 г. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом. Электронные образовательные ресурсы :

- Русский язык для всех – справочно-информационный портал – содержит интерактивные диктанты, тренажеры, учебники, олимпиады, видео и пр. <http://www.gramota.ru/>

[www.russkoe-slovo.ru](http://www.russkoe-slovo.ru) – сайт издательства «Русское слово»

<https://drofa-ventana.ru> – сайт издательства «Дрофа-Вентана-Граф»

<http://pedsovet.org> - портал «Всероссийский педсовет»

На изучение предмета отводится 34 учебные недели, 34 часа, из расчёта 1 час в неделю.

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета.**

Программа по родному языку(русскому) позволяет добиться следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

#### ***Личностные***

*у учащихся будут сформированы:*

- 1) ответственное отношение к учению;
- 2) готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- 3) умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;
- 4) начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире;
- 5) экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения;
- 6) формирование способности к эмоциональному восприятию языковых объектов, лингвистических задач, их решений, рассуждений;
- 7) умение контролировать процесс и результат учебной деятельности;

*у учащихся могут быть сформированы:*

- 1) первоначальные представления о филологической науке как сфере человеческой деятельности, об этапах её развития, о её значимости для развития цивилизации;

2) коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

3) критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта;

4) креативность мышления, инициативы, находчивости, активности при решении филологических задач;

***Метапредметные:***

*регулятивные*

*об учащиеся научатся:*

1) формулировать и удерживать учебную задачу;

2) выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

3) планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

4) предвидеть уровень усвоения знаний, его временных характеристик;

5) составлять план и последовательность действий;

6) осуществлять контроль по образцу и вносить необходимые коррективы;

7) адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;

8) сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

*обучающиеся получат возможность научиться:*

1) определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата;

2) предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задач;

3) осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия;

4) выделять и формулировать то, что усвоено и, что нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения;

5) концентрировать волю для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;

*познавательные*

*обучающиеся научатся:*

1) самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;

2) использовать общие приёмы решения задач;

3) применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями;

4) осуществлять смысловое чтение;

5) создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения задач;

6) самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных лингвистических проблем;

7) понимать сущность алгоритмических предписаний и уметь действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;

8) понимать и использовать лингвистические средства наглядности (рисунки, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;

9) находить в различных источниках информацию, необходимую для решения лингвистических проблем, и представлять её в понятной форме; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;

*обучающиеся получают возможность научиться:*

1) устанавливать причинно-следственные связи; строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;

2) формировать учебную и общепользовательскую компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентности);

3) видеть задачу;

4) выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимать необходимость их проверки;

5) планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера;

6) выбирать наиболее рациональные и эффективные способы решения задач;

7) интерпретировать информации (структурировать, переводить сплошной текст в таблицу, презентовать полученную информацию, в том числе с помощью ИКТ);

8) оценивать информацию (критическая оценка, оценка достоверности);

9) устанавливать причинно-следственные связи, выстраивать рассуждения, обобщения;

*коммуникативные*

*обучающиеся научатся:*

1) организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников;

2) взаимодействовать и находить общие способы работы; работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

3) прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения;

4) разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;

5) координировать и принимать различные позиции во взаимодействии;

6) аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.

***Предметные***

***В результате изучения родного (русского) языка на базовом уровне обучающийся должен***

***Знать***

основные базовые знания по культуре речи, ключевые понятия (литературные нормы: орфоэпические, грамматические, синтаксические, лексические и лексико-фразеологические, стилистические), средства языка и уметь ими пользоваться;

коммуникативные качества речи и тенденции развития языка;  
**Уметь** правильно оценивать языковые факты и отбирать языковые средства в зависимости от содержания, сферы и условий общения;  
понимать назначение стилей речи;  
правильно употреблять языковые средства в речи в соответствии с конкретным содержанием высказывания, целями, которые ставит перед собой говорящий (пишущий), ситуацией и сферой общения;  
анализировать тексты различной функционально-стилевой ориентации с целью выявления используемых языковых средств на всех уровнях структуры языка;  
обнаруживать ошибки на всех уровнях структуры языка;  
составлять официальные документы;  
оформлять рефераты;  
овладеть способами исследовательской деятельности;  
владеть этикетными нормами и нормами поведения в типичных ситуациях;

## Содержание учебного предмета

### Введение (1 ч)

Введение. Родной русский язык. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Н. Помяловский о разнообразии языка.

### Официально-деловой стиль речи (5ч)

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа. Автобиография С. Есенина.

### Синтаксис и пунктуация (4 ч)

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью. Лев Толстой.

Текст «Гроза»

### Разговорная речь (4ч)

Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания,

преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Разговорные слова в произведениях Ф. Достоевского.

#### **Публицистический стиль речи (5 ч)**

Особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Д. Гранин «Точка опоры» статья, посвящённая Д. Лихачёву.

#### **Язык художественной литературы (5 ч)**

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, средств, языковых средств других стилей, выражение эстетической функции национального языка. Источники богатства и выразительности русской речи. М. Цветаева «Глаза». Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

#### **Общие сведения о языке (5 ч)**

Язык как система. Основные уровни языка.

Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Выдающиеся ученые-русисты. Костомаров Виталий Григорьевич.

#### **Повторение (5 ч.)**

Систематизация знаний и умений по фонетике, графике и орфографии. Лингвистический разбор звуков, слова, предложения, текста.

Трудные случаи пунктуации. Цитирование. **Н. Гоголь, А. Гончаров, Ф. Достоевский, Л. Толстой, В. Короленко и К. Паустовский о русском языке**

#### **Тематическое планирование**

<b>Раздел программы</b>	<b>Всего часов</b>
Введение (1 ч)	1
Официально-деловой стиль речи	5
Синтаксис и пунктуация	4
Разговорная речь	4
Публицистический стиль речи	5

Язык художественной литературы	5
Общие сведения о языке	5
Повторение	5
<b>Всего</b>	<b>34</b>

### Контрольная работа - 1

### Тематическое планирование

№п/п		Дата по плану	Дата по факт	Наименование разделов, тем уроков
По плану	По факту			
<b>Введение</b>				
1				Родной русский язык и родная литература. <b>Н. Помяловский о разнообразии языка</b>
<b>Официально-деловой стиль речи</b>				
2				Основные признаки официально-делового стиля.
3				Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.
4				Основные жанры официально-делового стиля (заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография).
5				Форма делового документа. <b>Автобиография С. Есенина</b>
<b>Синтаксис и пунктуация</b>				
6				Синтаксис и пунктуация. Обобщающее повторение. Принципы русской пунктуации. Авторские знаки препинания <b>Иван Бунин «Жизнь Арсеньева»</b> .
7				Предложения с прямой речью, их преобразование ( <i>косвенная речь, вводные слова, дополнения</i> ). <i>Составление текста с прямой речью, диалогом, цитированием.</i>
8				Грамматическая основа предложения. Осложненное предложение: однородные члены предложения;



				обособленные члены предложения; вводные слова; обращения.
9				<i>Типы и структура сложных предложений. ЗП в осложненных предложениях, в сложных предложениях.</i>
10				Синтаксическая синонимия как источник богатства речи и её роль для создания выразительности русской речи.
11				Виды синтаксического разбора, их практическое использование. <b>Лев Толстой. Текст «Гроза»</b>
<b>Разговорная речь</b>				
12				Разговорная речь, сферы ее использования, назначение..
13				<b>Просторечия в произведениях Н. Помяловского</b>
14				Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.
15				Разговорные слова в произведениях <b>Ф. Достоевского</b>
<b>Публицистический стиль речи</b>				
16				Особенности публицистического стиля. Лексические, грамматические, композиционные признаки публицистического стиля.
17				Языковые средства эмоционального воздействия. <b>Анализ статьи С. Залыгина «Читал Гоголя»</b>
18				Очерк. Эссе. Путевой очерк. Портретный очерк.
19				Проблемный очерк. Эссе. <b>Д. Гранин «Точка опоры» статья, посвящённая Д. Лихачёву.</b>
20				<b>Р/Р Жанры публицистического стиля: эссе. Написание сочинения по данному тексту в жанре эссе</b>
<b>Язык художественной литературы</b>				
21				Язык как первоэлемент художественной литературы. Роль языка в художественном произведении (жанр, идейно-тематическое содержание, сюжет, композиция, система образов
22				Источники богатства и выразительности русской речи) <b>М. Цветаева «Глаза»</b>
23				Виды тропов и стилистических фигур в художественном произведении.
24				Связь тропов с характеристикой персонажей, с идейным содержанием и мировосприятием автора. <b>Б. Пастернак «Гамлет»</b>
<b>Общие сведения о языке</b>				
25				Анализ художественного текста лирического произведения. Индивидуально-языковой стиль писателя.
26				Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций.

				<b>С. Островой «Не тщедушный сверчок за печкой»</b>
27				Выдающиеся ученые-русисты. <b>Костомаров Виталий Григорьевич.</b>
28				Культура речи и языковая норма.
29				Нормы современного русского литературного языка.
<b>Повторение</b>				
30				Систематизация знаний и умений по фонетике, графике и орфографии.
31				Систематизация знаний и умений по графике, фонетике, и орфографии.
32				Лингвистический разбор звуков, слова, предложения, текста.
33				Контрольная работа
34				Итоговый урок.